

38.	Ale Kino!	Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza	29.11–6.12.2020 Poznań
------------	------------------	---	---------------------------

Poznań, 9.11.2020

Znamy Laureatów Platynowych Koziółków, najważniejszej nagrody festiwalu Ale Kino!

Platynowe Koziółki, najważniejsza nagroda festiwalu Ale Kino!, wśród laureatów której znajdują się m.in.: Andrzej Wajda, Jiří Menzel, Witold Giersz, Dorota Kędzierzawska, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, Reksio i Koziółek Matolek, została przyznana!

Jak argumentuje Jerzy Moszkowicz, dyrektor Festiwalu: Na tegorocznej gali Złotego Cielaka (niderlandzkie Gouden Calf), odpowiednika francuskiego Cezara czy polskich Orłów, jeden z ich ostatnich filmów zgarnął aż cztery nagrody, w tym za najlepszy scenariusz i najlepszą reżyserię.

W Polsce patrzymy na to ze zdumieniem: „Takie wyróżnienie, mimo że to film dla dzieci!”. Cóż, w Holandii zapewne powiedziano by: „Przecież to świetny film – i do tego jeszcze dla dzieci”...

Taki wysoki standard trzymany jest od początku, od 1989 roku. Zaprezentowany trzy lata później „Scyzoryk” otrzymał Cielaka za reżyserię, ale wygrywał także na kilkunastu festiwalach europejskich, a oparty na nim serial dostał telewizyjnego Oscara, czyli Emmy Award. Zachwycał nas również w Poznaniu – jako obraz wręcz modelowy, reprezentujący szczególnie przyjazne najmłodszym „małe kino” o wielorakich wartościach. Potem na Festiwalu Ale Kino! oklaskiwaliśmy takie filmy ich produkcji jak: „Chłopiec, który przestał mówić”, „Latający windziarz”, „Minoes”, „Konik Świętego Mikołaja”, „Pluk i jego ciężarówka”, „Gdzie jest konik Świętego Mikołaja?”, „Ben X”, „Morrison dostaje siostrzyczkę”, „Indianin”, „Alfie, Mały Wilkołak”, „Niesforny Bram”, „Zig Zag Kid”, „Niesamowity Wiplala”, „Pan Żaba” – a długość tej listy ma znaczenie – i wreszcie tegorocznego laureata czterech Cielaków, a ubiegłorocznych Złotych Koziółków, czyli „Cały świat Romy”. Aż chciałoby się powiedzieć, że ten film, w reżyserii Mischy Kamp do scenariusza Tamary Bos, stanowi ukoronowanie ich trzydziestoletniej działalności. Ale to nieprawda; oni kręcą dalej i możemy być pewni, że ich następne realizacje będą wywoływać w widzach coraz to nowe zachwyty, wzruszenia i radości.

Za te wszystkie urocze i mądre filmy, realizowane z pasją i ze świadomością potrzeb dziecka, z profesjonalizmem, który ani trochę nie przesłania uczciwości i szczeroci filmowej wypowiedzi, **Platynowe Koziółki 2020 przyznajemy firmie produkcyjnej BosBros z Amsterdamu, szczególne ukłony i pozdrowienia przesyłając bossowi tej załogi – Burny Bosowi – oraz niezwykle kreatywnej producentce i scenarzystce Tamarze Bos.**

Kontakt dla mediów:

Karolina Kulig, rzeczniczka prasowa

media@csdpoznan.pl

+48 601 373 901

38.	Ale Kino!	Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza	29.11–6.12.2020 Poznań
------------	------------------	---	---------------------------

Festiwal Ale Kino! odbędzie się między 29 listopada a 6 grudnia online na platformie alekino.com. Bilety trafią do sprzedaży 17 listopada. Dostępny na seanse filmowe kosztują 10 zł, bez względu na liczbę Widzów uczestniczących w pokazie.

Szczegóły dostępne są na stronie alekino.com oraz w social mediach:
www.facebook.com/alekinofestival i www.instagram.com/alekinofestival

Kontakt dla mediów:

Karolina Kulig, rzeczniczka prasowa

media@csdpoznan.pl

+48 601 373 901