

**REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA CZŁONKÓW I CZŁONKIŃ JURY DZIECIĘCEGO 40. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU FILMÓW MŁODEGO WIDZA ALE KINO!**

**§ 1**

**ORGANIZATOR**

1. Organizatorem konkursu jest Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu z siedzibą przy ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań, organizator 40. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Młodego Widza Ale Kino!, który odbędzie się w Poznaniu w dniach 1–7 października 2022 r., zwanego dalej Festiwalem.
2. Niniejszy regulamin, określający zasady uczestnictwa w Konkursie, zostanie udostępniony na stronie internetowej www.alekino.com.

**§ 2**

**CEL I NAGRODA**

1. Konkurs służy wybraniu członków i członkiń Jury Dziecięcego Festiwalu.
2. Zadaniem Konkursu jest wyłonienie osób, które – oprócz zamiłowania do filmów – łączą: ciekawość świata, sprawność w formułowaniu samodzielnych sądów i umiejętność pracy w zespole.
3. W dniach 1–7 października 2022 r. członkowie i członkinie Jury Dziecięcego będą uczestniczyli w festiwalowych pokazach filmowych w Multikinie 51 w Poznaniu, w godzinach od 9:00 do 16:00 (precyzyjne ustalenie godzin nastąpi po zamknięciu programu Festiwalu). 1 i 7 października wezmą oni udział w uroczystościach inauguracji i gali Festiwalu. Prócz tego zwycięzcy i zwyciężczynie Konkursu będą mogli bezpłatnie uczestniczyć we wszystkich pokazach i wydarzeniach specjalnych Festiwalu.

**§ 3**

**UCZESTNICY I UCZESTNICZKI**

1. Uczestnikiem i uczestniczką Konkursu może być zainteresowane tematyką filmową dziecko w wieku od 10 do 13 lat, zamieszkałe w Poznaniu i miejscowościach położonych w pobliżu Poznania, które dostarczy do Organizatora prezentację (szczegóły dotyczące prezentacji – zobacz § 5 pkt. 2).
2. Każdy uczestnik i każda uczestniczka Konkursu jest zobowiązany i zobowiązana dołączyć do zgłoszonej pracy konkursowej podpisane przez rodziców lub prawnych opiekunów oświadczenie, zawierające zgodę na udział dziecka w Konkursie (zobacz pkt 2. Karty zgłoszenia o uczestniku Konkursu) i na wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych Festiwalu. Po wyłonieniu najlepszych prac organizatorzy zastrzegają sobie prawo rozmowy z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczestników i uczestniczek w celu dokładnego omówienia zasad pracy Jury Dziecięcego podczas Festiwalu.

**§ 4**

**PRAWA AUTORSKIE I WIZERUNEK UCZESTNIKÓW I UCZESTNICZEK**

1. Uczestnik i uczestniczka Konkursu wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z autoprezentacji stworzonych przez uczestnika i uczestniczkę w związku z Festiwalem. Zgoda taka jest równoznaczna z udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na użycie prezentacji w celach informacyjnych i promocyjnych związanych z działalnością Organizatora na czas nieokreślony ze szczególnym uwzględnieniem zwielokrotnienia utworów, zapisu na dowolnym nośniku i dokonywania opracowań utworu (wykonywanie praw zależnych). Zgody takiej udziela rodzic lub opiekun prawny małoletniego.
2. Akceptacja Regulaminu jest równoznaczna z udzieleniem nieodpłatnego zezwolenia na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku uczestnika i uczestniczki.

**§5**

**ZASADY UCZESTNICTWA I PRZEBIEG KONKURSU**

1. Udział w konkursie mogą zgłosić w imieniu dzieci nauczyciele, rodzice lub prawni opiekunowie. Zgłoszenie udziału przez nauczyciela powinno zawierać niezbędne dokumenty wypełnione przez opiekuna prawnego dziecka.
2. Zadanie konkursowe polega na stworzeniu przez uczestnika i uczestniczkę samodzielnej, indywidualnej (praca nie może być zgłoszona przez kilku uczestników czy uczestniczek) i oryginalnej **prezentacji**.
3. **Elementy prezentacji:**

**–** temat prezentacji: „Mój ukochany film, który chciałbym pokazać na festiwalu”,

**–** czas trwania: maksymalnie **30 sekund** (prezentacje, które przekroczą 30 sekund, będą odrzucane z przyczyn formalnych),

– przedstawienie sylwetki kandydata: na początku prezentacji uczestnik musi przedstawić się imieniem i nazwiskiem oraz być widoczny podczas nagrania.

1. Wypowiedź kandydata powinna zawierać uzasadnienie wyboru.
2. **Kryteria oceny prezentacji:**

* samodzielność,
* spójność wypowiedzi,
* umiejętność argumentowania i przekonywania do swojego stanowiska,
* oryginalność,
* pomysłowość,
* otwartość,
* estetyka i atrakcyjność prezentacji.

1. **Wymagania techniczne i organizacyjne:**

– prezentacja powinna być przygotowana w postaci nagrania wideo w formie pliku bądź utrwalonego na nośniku DVD lub Blu-ray (o wielkości nieprzekraczającej 500 MB),

– zgłaszający lub zgłaszająca musi dysponować prawem do wykorzystanych w filmie utworów muzycznych,

– zgłoszona prezentacja nie może zawierać treści obraźliwych i wulgarnych ani naruszać dóbr osobistych i praw autorskich osób trzecich,

– w przypadku zgłoszenia prezentacji naruszającej powyższe punkty zgłaszający lub zgłaszająca zobowiązuje się do pokrycia roszczeń osób trzecich wobec Organizatora,

– każdy zgłaszający i każda zgłaszająca może zgłosić tylko jedną prezentację,

– w Konkursie mogą uczestniczyć wyłącznie osoby, które nigdy wcześniej nie były członkami lub członkiniami Jury Dziecięcego Festiwalu.

1. Do prezentacji należy dołączyć poprawnie wypełnioną i zeskanowaną **Kartę** **zgłoszenia** (dostępna na stroniewww.alekino.com*)* o uczestniku lub uczestniczce Konkursu (brak Karty spowoduje odrzucenie zgłoszenia z przyczyn formalnych).
2. Prezentację i Kartę zgłoszenia (jako skan w formatach PDF lub JPG) należy przesłać na adres e-mail: rezerwacje@csdpoznan.pl**, w tytule wiadomości wpisując „Jury Dziecięce – konkurs”** lub udostępnić poprzez serwis internetowy umożliwiający przesyłanie plików.
3. Prezentacje zostaną wykorzystane na potrzeby przeprowadzenia Konkursu i mogą być rozpowszechniane w celach promocyjnych Festiwalu.
4. Termin dostarczenia zgłoszeń: **od 8 czerwca do 15 lipca 2022 r.**
5. Członków i członkinie Komisji Konkursowej, dokonującej wyboru laureatów Konkursu, powołuje Dyrektor Festiwalu.

**§ 6**

**OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone najpóźniej do **30 lipca 2022 r.** i zamieszczone na stronach: www.alekino.com, www.facebook.com/alekinofestival i  www.instagram.com/alekinofestival.
2. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.
3. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do wyboru członków i członkiń Jury poza Konkursem.

**§ 7**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Zgoda rodziców lub prawnych opiekunów na udział dziecka w Konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki Regulaminu oraz przetwarzanie danych osobowych dziecka w zakresie niezbędnym dla potrzeb organizacji Konkursu oraz promocji Festiwalu.
2. Dane osobowe uczestników Konkursu będą wykorzystywane zgodnie z Rozporządzeniem RODO wyłącznie dla celów Festiwalu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne przedłużenie, skrócenie, zmiany lub odwołanie Konkursu z przyczyn od niego niezależnych.
4. Organizator na prośbę członka lub członkini Jury wystawia zaświadczenie o uczestnictwie w Festiwalu w charakterze Jurora lub Jurorki.
5. Pierwszego dnia Festiwalu członkowie i członkinie Jury zobowiązani są dostarczyć do Opiekuna Jury wcześniej zeskanowaną i przesłaną wraz ze zgłoszeniem Kartę zgłoszenia.
6. Informacji na temat Konkursu udziela: komisarz konkursu **Marta Maksimowicz,**e-mail: rezerwacje@csdpoznan.pl.

**Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu**

Poznań, 2022 r.